



Hermann Kunz (1925-2010)

Geb. 23. November 1925 in Waldbröl, gestorben 19. November 2010 in Waldbröl

- 1942-1943 Werkschule Köln
 - 1945-1952 Studium an der Staatlichen Kunstakademie Düsseldorf bei den Professoren Werner Heuser, Wilhelm Schmurr, Ewald Mataré; Meisterschüler bei Prof. Otto Pankok
 - 1948-1952 Teilnahme an den Ausstellungen in Düsseldorf, Galerie Mutter Ey, Rheinische Sezession mit Otto Pankok, Bruno Goller
 - Seit 1952 freischaffender Künstler; verschiedene Lehrtätigkeiten
 - 1956 Studienreise nach Italien - Beschäftigung mit Wandmalereien der Frührenaissance, Studienreisen nach Frankreich, Holland, Belgien, Spanien, Griechenland
- Mitbegründer der Oberbergischen Künstlervereinigung und der Gruppe Pro Solo

Ausstellungsbeteiligungen

- 1985 Beteiligung an der Großen Kunstausstellung Düsseldorf, Ehrenhof
- 1956-1968 Beteiligung an der Winterausstellung Düsseldorf, Ehrenhof
- seit 1966 Ausstellungen der Oberbergischen Künstlervereinigung

Einzelausstellungen

- 2018 Galerie MECK-ART Weisenheim am Sand, mit Hilla Jablonsky, Leidenschaft Farbe
- 2017 Hausausstellung bei Kunz, Waldbröl
- 2015 Ev. Kirche Waldbröl, Hommage Hermann Kunz posthum zum 90. Geburtstag
- 2015 Galerie MECK-ART Weisenheim am Sand, Hermann Kunz - In memoriam, Sinnliches Erleben
- 2012 Galerie MECK-ART Weisenheim am Sand, Gedächtnisausstellungen 1. Zyklus: Der sanfte Flügelschlag der Farbe; 2. Zyklus: Zwischentöne
- 2010 Ev. Kirche Waldbröl, Gedenkfeier Hermann Kunz, Kunz(st) in der Kirche-Hommage Hermann Kunz zum 85. Geb.
- 2005 Ev. Kirche Waldbröl, Hommage Hermann Kunz zum 80. Geburtstag
- 2005 Kreishausgalerie Gummersbach, Retrospektive -Bilder aus 60 Jahren, 1946-2005
- 2005 Kunstgalerie Sparkasse Bergneustadt (mit Peter Leidig)
- 2000 Kunst Kabinett Hespert, Retrospektiv, Hommage zum 75. Geburtstag
- 2000 Kunstverein Nümbrecht
- 1997 Atelier Elke Fischer, Ruppichterath
- 1996 Galerie MM, Geilenkirchen
- 1992 Kunstverein Nümbrecht
- 1991 Waldbröler Kulturtreff e.V., Waldbröl
- 1990 Theater-Galerie, Gummersbach
- 1988 Pro-Solo-Galerie, Gummersbach
- 1986 Augustiner Museum, Freiburg i. Br.
- 1986 Akademie der Bundespost, Bad Honnef
- 1967 Galerie Graphil, Amsterdam
- 1966 Galerie Das Fenster, Düren
- 1965 Galerie K, Morsbach
- 1964 Kleine Galerie, Köln
- 1963 Jimmi Savo Arte Centro, Rom
- 1963 Galerie de Jeunes, Paris
- 1961 Kunsthaus Norderney

Arbeiten im öffentlichen Besitz

Post AG, Kunstsammlung Oberberg, Stadt Waldbröl, Sparkasse Wiehl